

zawarta w Poznaniu w dniu roku pomiędzy:

Miastem Poznań

Poznańskimi Ośrodkami Sportu i Rekreacji w Poznaniu

ul. Spychalskiego 34, 61-553 Poznań

NIP: 209-00-01-440, reprezentowanymi przez:

Dyrektora – **Łukasza Miadziołko**

przy kontrasygnacie Kingi Haremskiej – Kierownika Działu – Głównego Księgowego

zwanymi dalej „**POSiR**”

a

..... prowadzącym/-cą/-cymi działalność gospodarczą pod firmą
.....z siedzibą przy ul., NIP:, REGON:
....., zwanym/-ą/-nymi dalej „**Wykonawcą**”

przy czym każda ze stron będzie zwana dalej „**Stroną**”, gdy mowa o niej w znaczeniu indywidualnym lub „**Stronami**”, gdy mowa o nich w znaczeniu łącznym.

§ 1

Przedmiot Umowy

POSiR zleca wykonanie, a Wykonawca zobowiązuje się do realizacji dla POSiR promocyjnych materiałów filmowych na potrzeby imprez organizowanych przez POSiR w Poznaniu w roku 2025, tj.:

- 1) 17. PKO Poznań Półmaraton,
- 2) Chwiałka Volley 2025,
- 3) Memoriał Czesława Cybulskiego 2025,
- 4) Spartakiada Seniorów 2025
- 5) 24. Poznań Maraton im. Macieja Frankiewicza,

zwanym w dalszej części Umowy „**Imprezami lub Wydarzeniami**”.

§ 2

Zakres obowiązków Wykonawcy

1. Wykonawca zobowiązuje się do realizacji na rzecz POSiR poniższych materiałów filmowych zgodnie z Załącznikiem nr 2 do Umowy oraz zaakceptowanym przez strony kosztorysem produkcji, stanowiącymi integralną część Umowy. Filmy będą produkowane z przeznaczeniem do umieszczenia w oficjalnych kanałach promocyjnych ww. Wydarzeń, tj. strona internetowa, profil Facebook, Instagram, kanał na YouTube, telewizja, a także emisji podczas spotkań, konferencji, prezentacji oraz promocji w mediach dla realizacji potrzeb marketingowych i promocyjnych danej Imprezy.
2. Wykonawca zapewnia i gwarantuje, że wykonane przez niego utwory będą oryginalne i w żadnym wypadku nie będą naruszać praw osób trzecich. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za ewentualne naruszenie praw osób trzecich.

§ 3

Rozliczenia

1. POSiR zobowiązuje się do zapłacenia Wykonawcy wynagrodzenia za wykonanie całości przedmiotu Umowy bez zastrzeżeń w wysokości zł netto (słownie:)
+ 23% VAT, co daje łączną kwotę zł brutto.
2. Zapłata wynagrodzenia nastąpi na podstawie faktur VAT wystawianych przez Wykonawcę w terminie 21 dni od akceptacji przez POSiR każdego materiału filmowego, o którym mowa w § 1 i 2. Wynagrodzenie za wykonanie poszczególnych filmów bez zastrzeżeń wynosi odpowiednio:
 - a) **17. PKO POZNAŃ PÓŁMARATON**
 - i. biegi dziecięce: zł netto + 23% VAT, tj. zł brutto (słownie: brutto),
 - ii. official video: zł netto + 23% VAT, tj. zł brutto (słownie:brutto),
 - iii. high lights: zł netto + 23% VAT, tj. zł brutto (słownie:..... brutto),
 - iv. film promocyjny na rok 2026:..... zł netto + 23% VAT, tj. zł brutto (słownie: brutto),
 - b) **CHWIAŁKA VOLLEY 2025**
 - i. spot promocyjny: zł netto + 23% VAT, tj. zł brutto (słownie: brutto),
 - c) **MEMORIAŁ CZESŁAWA CYBULSKIEGO 2025**
 - i. official video: zł netto + 23% VAT, tj. zł brutto (słownie: brutto),
 - ii. high lights: zł netto + 23% VAT tj. zł brutto (słownie: brutto),
 - iii. film promocyjny na rok 2026: zł netto + 23% VAT tj. zł brutto (słownie: brutto),
 - d) **SPARTAKIADA SENIORÓW 2025**
 - i. spot promocyjny: zł netto + 23% VAT, tj. zł brutto (słownie:brutto),
 - e) **24. POZNAŃ MARATON**
 - i. official video: zł netto + 23% VAT tj. zł brutto (słownie: brutto),
 - ii. high lights: zł netto + 23% VAT, tj. zł brutto (słownie:..... brutto),
 - iii. film promocyjny na rok 2026: zł netto + 23% VAT, tj. zł brutto (słownie: brutto),
 - iv. biegi dziecięce: zł netto + 23% VAT tj. zł brutto (słownie:..... brutto).
3. POSiR zobowiązuje się do współdziałania z Wykonawcą w zakresie realizacji przedmiotu niniejszej Umowy, a w szczególności do dostarczania Wykonawcy wszelkich, niezbędnych do prawidłowego świadczenia usług przez Wykonawcę, informacji, danych lub materiałów.
4. POSiR zobowiązuje się do zgłoszenia Wykonawcy ewentualnych reklamacji/uwag dotyczących jakości wykonywania usługi pisemnie/e-mailowo w terminie 3 dni roboczych

od daty otrzymania gotowych materiałów wymienionych w § 1 i 2 umowy. Niezachowanie ww. terminu uprawnia do odmowy uznania reklamacji.

5. POSiR po otrzymaniu materiałów filmowych wymienionych w § 2 umowy ma obowiązek potwierdzić drogą e-mailową jego akceptację. Brak odpowiedzi w terminie 3 dni roboczych od otrzymania materiałów uznaje się za zaakceptowanie.
6. Wykonawca oświadcza, że numer rachunku bankowego wskazany w Umowie i na fakturze jest rachunkiem rozliczeniowym, umieszczonym na białej liście podatników VAT.
7. Numer rachunku Wykonawcy:
8. Jeśli wskazany przez Wykonawcę numer rachunku bankowego nie będzie rachunkiem rozliczeniowym i nie zostanie umieszczony na białej liście podmiotów VAT, POSiR wstrzyma płatność do czasu przedłożenia przez Wykonawcę prawidłowego numeru rachunku bankowego, o czym POSiR poinformuje Wykonawcę.
9. POSiR nie będzie ponosił odpowiedzialności wobec Wykonawcy w przypadku zapłaty należności umownych po terminie, spowodowanej nieposiadaniem lub niewskazaniem rachunku rozliczeniowego i niezgodnością numeru rachunku bankowego wskazanego na białej liście podatników VAT.
10. POSiR oświadcza, że jest płatnikiem podatku VAT, o numerze identyfikacyjnym NIP: 209-00-01-440.
11. Wykonawca oświadcza, że jest płatnikiem podatku VAT o numerze identyfikacyjnym NIP:

§ 4

Odpowiedzialność

1. Obie strony Umowy mogą zwolnić się od odpowiedzialności z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania niniejszej Umowy, gdy niewykonanie lub nienależyte wykonanie jest następstwem zdarzenia siły wyższej.
2. Przez pojęcie siły wyższej strony rozumieć będą zdarzenie, którego nie można było przewidzieć przy zachowaniu staranności wymaganej w stosunkach między profesjonalistami, które ma charakter zewnętrzny zarówno w stosunku do POSiR jak i Wykonawcy i któremu nie mogli się oni przeciwstawić, działając z należytą starannością.
3. Zdarzeniami siły wyższej w myśl niniejszej Umowy są w szczególności: strajk generalny, blokady dróg, wojna, stan wyjątkowy, powódź, huragan, epidemia i inne zdarzenia stanowiące efekt działań elementarnych sił przyrody, których strony nie mogły przewidywać, nie przewidziały i nie mogły przewidzieć, a nadto, które są zewnętrzne w stosunku do nich samych i ich działalności.

§ 5

Kary umowne

1. Wykonawca zapłaci POSiR kary umowne w następujących wypadkach i wysokościach:
 - a) za odstąpienie przez Wykonawcę od Umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, zapłaci karę umowną w wysokości 40% wynagrodzenia umownego netto określonego w § 3 ust. 2 Umowy, określonego dla poszczególnych filmów wyszczególnionych w § 3 ust. 2 lit. a-e.
 - b) w przypadku nie wykonania lub nienależytego wykonania przedmiotu Umowy przez Wykonawcę, zapłaci karę umowną w wysokości 40% wynagrodzenia umownego netto określonego w § 3 ust. 1 Umowy, określonego dla poszczególnych filmów wyszczególnionych w § 3 ust. 2 lit. a-e.

- c) w przypadku opóźnienia w wykonaniu przedmiotu Umowy więcej niż 2 dni Wykonawca zapłaci karę umowną w wysokości 30% wynagrodzenia umownego netto określonego dla poszczególnych filmów wyszczególnionych w § 3 ust. 2 lit. a-e.
2. POSiR zapłaci Wykonawcy karę umowną w wysokości 30% wynagrodzenia umownego netto określonego w § 3 ust. 1 Umowy w przypadku nieuzasadnionego odstąpienia od Umowy.
3. Każdej ze stron przysługuje prawo dochodzenia odszkodowania przewyższającego karę umowną, na zasadach ogólnych prawa cywilnego.

§ 6

Poufność

1. Każda ze Stron zobowiązuje się do utrzymania w tajemnicy informacji handlowych, technicznych, organizacyjnych, operacyjnych i innych związanych z działalnością drugiej strony, a uzyskanych na skutek zawarcia i wykonania niniejszej Umowy (w szczególności informacji posiadających wartość gospodarczą). Obowiązek zachowania powyższych informacji w tajemnicy istnieje również po rozwiązaniu niniejszej umowy. Obowiązek utrzymania w tajemnicy nie dotyczy informacji powszechnie dostępnych, takich, które zostały podane do publicznej wiadomości przez stronę, której dotyczą, lub też zostały uzyskane od osób trzecich bez naruszenia postanowień niniejszej Umowy.
2. Nie stanowi naruszenia tajemnicy udostępnienie poufnych informacji doradcom, podwykonawcom oraz partnerom stron, jeżeli jest to niezbędne ze względu na wykonywanie niniejszej Umowy. Strony zobowiązują się, że w umowach zawieranych z doradcami, podwykonawcami oraz partnerami stron znajdują się postanowienia zapewniające zachowanie przekazanych informacji w tajemnicy.
3. Wykonawca oświadcza, iż jest świadomy ciążącego na POSiR obowiązku ujawnienia informacji na temat treści niniejszej Umowy w ramach realizacji dostępu do informacji publicznej, m.in. poprzez zamieszczanie tego rodzaju informacji w Biuletynie Informacji Publicznej POSiR w Rejestrze Umów.

§ 7

Prawa Autorskie

1. Wraz z przekazaniem POSiR poszczególnych utworów wyszczególnionych w §3 ust. 2 Umowy, na POSiR przechodzi własność nośnika (pendrive), na którym utwór/y utrwalono, a ponadto z tą samą chwilą Wykonawca bez składania dodatkowego oświadczenia woli przenosi na POSiR, w ramach wynagrodzenia określonego w §3 ust.1 umowy, bez żadnych ograniczeń czasowych i terytorialnych, całość autorskich praw majątkowych do przekazanych utworów.
2. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do utworów, o których mowa w ust. 1 powyżej obejmuje następujące pola eksploatacji:
 - a) utrwalanie oraz trwałe lub czasowe zwielokrotnianie utworów w całości lub w części jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie (w tym wprowadzanie do pamięci komputera, do sieci komputerowej i/lub multimedialnej, zwielokrotnianie techniką drukarską, reprograficzną lub cyfrową, na kliszy fotograficznej, na taśmie światłoczułej i magnetycznej, nośnikach magnetoptycznych, poprzez CD-ROM-y, DVD, pendrivy lub poprzez inne urządzenia elektroniczne), a także zwielokrotnianie które jest niezbędne dla wprowadzania, wyświetlania, przekazywania i przechowywania utworów;
 - b) wprowadzanie do obrotu utworów oraz ich kopii i produktów wykonanych z wykorzystaniem tych utworów, ich użyczenie, najem, dzierżawa;

- c) rozpowszechnianie poprzez publiczne odtworzenie, wyświetlenie na ekranach ledowych, wyświetlaczach ciekłokrystalicznych, w telewizji lub udostępnianie utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (m.in. w Internecie, w ramach dowolnych usług telekomunikacyjnych, DSL, ADSL);
 - d) wykorzystywanie utworów w obrocie w celu gospodarczym i niegospodarczym, wykorzystywanie ich do celów promocyjnych i reklamy;
 - e) wykorzystanie utworów na antenach telewizji o zasięgu lokalnym i krajowym;
 - f) sporządzanie wersji obcojęzycznych utworów i korzystanie z nich;
 - g) wykorzystywanie utworów w całości lub we fragmentach, w tym w ramach kompilacji lub połączeń z innymi utworami, uzupełnionych o treści komercyjne, promocyjne lub reklamowe, w tym w celach reklamowych i promocyjnych (bez ograniczeń co do formy i sposobów reklamy), sponsoringu.
3. W ramach wynagrodzenia określonego w § 3 Umowy, od chwili nabycia autorskich praw majątkowych do utworów, o których mowa w ust. 1, Wykonawca zezwala POSiR na wykonywanie na zasadzie wyłączności zależnego prawa autorskiego w rozumieniu art. 2 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U.2021.1062. ze zm.) w stosunku do wszelkich opracowań utworów powstałych w wykonaniu niniejszej umowy tj. wyraża zgodę na korzystanie, rozporządzanie i rozpowszechnianie opracowań utworów, o których mowa w ust. 1, a także dokonywanie w nich zmian i modyfikacji, ponadto w tym samym terminie Wykonawca przenosi na POSiR wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego. Wykonywanie powyższych uprawnień będzie następowało na polach eksploatacji wymienionych w ust. 2.
4. W ramach wynagrodzenia określonego w § 3 Umowy POSiR przysługuje prawo do korzystania z utworów, ich elementów, fragmentów, opracowań utworów bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, w ramach promocji i reklamy swojej działalności, działalności sponsorów imprezy, w szczególności na potrzeby reklamy internetowej, telewizyjnej, prezentacji, ofert, broszur, udziałów w konkursach, targach i innych imprezach tego typu zarówno wewnętrznych jak i z udziałem podmiotów trzecich, w tym także na polach eksploatacji określonych w niniejszej umowie.
5. Wykonawca gwarantuje, że najpóźniej na dzień przeniesienia autorskich praw majątkowych do utworów o których mowa w ust. 1 na POSiR, Wykonawca będzie wyłącznie uprawniony do dysponowania nimi, a także prawami (uprawnieniami), o których mowa w ust. 3 i 4, a prawa te pozostaną wolne od wad, w tym praw i roszczeń osób trzecich. W zakresie niniejszego oświadczenia Wykonawca ponosi względem POSiR pełną odpowiedzialność odszkodowawczą obejmującą w szczególności szkodę bezpośrednią, koszty pomocy prawnej świadczonej w celu obrony interesów POSiR oraz równowartość świadczeń spełnionych przez POSiR w celu zaspokojenia roszczeń osób trzecich będących autorami utworów, dotyczących naruszenia praw do tych utworów. Powyższe nie zwalnia Wykonawcy z obowiązku współdziałania z POSiR w celu skutecznej obrony przed roszczeniami takich osób trzecich dotyczących naruszenia praw do ww. utworów.
6. Strony zgodnie oświadczają, iż ich intencją jest zapewnienie POSiR, w ramach wynagrodzenia określonego niniejszą Umową, możliwości wykonywania praw autorskich majątkowych, osobistych i praw zależnych do utworów, będących przedmiotem niniejszej Umowy, w szczególności nieograniczonego prawa do: korzystania z utworów, rozporządzania nimi, wprowadzania do nich zmian, sporządzania ich opracowań, tworzenia na ich podstawie nowych utworów oraz korzystania z tych opracowań, nowych utworów i rozporządzania nimi. Zamiarem stron jest zapewnienie, aby takie korzystanie z utworów, ich opracowań, nowych utworów oraz

rozporządzanie nimi nie wymagało odrębnych zgód i zezwoleń Wykonawcy lub autora/ów, by nie wymagało zapłaty odrębnego wynagrodzenia i nie było przez autora/ów utworów traktowane jako naruszenie praw osobistych.

7. Zapisy ust. 1 -6 dotyczą POSiR oraz „Następcy POSiR”. Przy czym termin „Następca POSiR” oznacza: następcę (ów) prawnego(ych) POSiR lub podmiot(y) na który(e) POSiR przeniesie całość lub część praw do utworów lub podmiot(y), który(e) zostanie(a) upoważniony(e) przez POSiR do wykonywania praw autorskich do utworów lub do korzystania z nich, w szczególności na podstawie umowy użyczenia, umowy najmu, dzierżawy, lub innej Umowy.

§ 8

Ochrona danych

Klauzula informacyjna dot. przetwarzania danych osobowych dla kontrahentów POSiR lub pracowników, współpracowników kontrahentów POSiR

1. Informacje dotyczące administratora danych oraz inspektora ochrony danych

Administratorem Państwa danych osobowych są Poznańskie Ośrodki Sportu i Rekreacji z siedzibą w Poznaniu przy ul. Spychalskiego 34, kod pocztowy 61-553 Poznań, tel. 61 835 79 01, e-mail: sekretariat@posir.poznan.pl (dalej: my). Wyzaczyliśmy inspektora ochrony danych, z którym można się kontaktować pisemnie, kierując korespondencję na powyższy adres z dopiskiem „Inspektor ochrony danych”, telefonicznie pod numerem 61 835 79 17 lub mailowo na adres: iod@posir.poznan.pl.

2. Cel przetwarzania Państwa danych oraz podstawy prawne

Dane osobowe kontrahentów będziemy przetwarzali w celu zawarcia umowy i jej realizacji (w tym m.in. prowadzenia rozliczeń finansowych i podatkowych) na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b RODO* (przetwarzanie jest niezbędne do wykonania umowy, której stroną jest osoba, której dane dotyczą, lub do podjęcia działań na żądanie osoby, której dane dotyczą, przed zawarciem umowy) oraz art. 6 ust. 1 lit c RODO (przetwarzanie jest niezbędne do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze). Dane osobowe pracowników, współpracowników lub innych osób przekazanych nam przez kontrahenta do koordynacji umowy (w szczególności ich dane kontaktowe) będziemy przetwarzali w celach związanych z jej zawarciem i realizacją na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f RODO (przetwarzanie jest niezbędne do celów wynikających z prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez administratora) oraz art. 6 ust. 1 lit c RODO (przetwarzanie jest niezbędne do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze).

3. Komu przekazujemy Państwa dane?

Po podpisaniu z Państwem umowy Państwa dane (nazwa firmy) zostaną umieszczone w ogólnodostępnym rejestrze umów w Biuletynie Informacji Publicznej Miasta Poznania. W niektórych sytuacjach mamy prawo przekazywać Państwa dane dalej (jeśli jest to konieczne) abyśmy mogli wykonywać nasze usługi. Możemy przekazywać Państwa dane podmiotom przetwarzającym z którymi zawarliśmy umowy w szczególności: na świadczenie usług serwisowych dla użytkowanych przez nas systemów informatycznych, na korzystanie z serwerów poczty elektronicznej oraz stron www (tzw. hosting poczty elektronicznej i stron www), na korzystanie ze strony internetowej Biuletynu Informacji Publicznej i Miejskiego Informatora Multimedialnego, na niszczenie dokumentów archiwalnych. Ponadto odbiorcą Państwa danych mogą być firmy prowadzące działalność pocztową lub kurierską, banki oraz podmioty publiczne, które wykonują zadania na podstawie obowiązujących przepisów prawa.

4. Okres przechowywania danych

Państwa dane po zrealizowaniu celu pierwotnego, dla którego zostały zebrane, o jakim była mowa wcześniej, będą przetwarzane dla celów archiwalnych przez okres zgodny z obowiązującymi u nas przepisami archiwalnymi.

5. Przysługujące Państwu uprawnienia związane z przetwarzaniem danych osobowych

Mają Państwo prawo zwrócić się do nas z żądaniem dostępu do swoich danych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, przenoszenia danych – zgodnie z obowiązującymi przepisami. Mają Państwo prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uznają Państwo, że przetwarzanie Państwa danych osobowych narusza przepisy RODO.

6. Obowiązek podania danych

Podanie przez Państwa danych osobowych jest warunkiem zawarcia umowy. Jesteście Państwo zobowiązani do ich podania, a ich niepodanie będzie skutkowało brakiem możliwości zawarcia z Państwem umowy. Konieczność podania danych wynika m.in z obowiązującej: ustawy o rachunkowości, ustawy o podatku od towarów i usług.

*RODO - Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE.

§ 9

Korespondencja

1. Strony uzgadniają, że wszelka korespondencja przewidziana niniejszą Umową sporządzana będzie w formie pisemnej za pośrednictwem poczty elektronicznej lub papierowej na następujące adresy:
POSiR: Dominika Maciejewska, mail: d.maciejewska@posir.poznan.pl
Wykonawca:
2. Wykonawca zobowiązuje się do przekazania osobom wyznaczonym przez Wykonawcę do koordynacji i realizacji niniejszej Umowy i zapoznania ich z treścią „Klauzuli informacyjnej, dotyczącej przetwarzania danych osobowych dla kontrahentów POSiR lub pracowników, współpracowników kontrahentów POSiR, znajdujące się w niniejszej Umowie.
3. Przedstawiciele wskazani w ust. 1 powyżej będą się kontaktować między sobą we wszystkich sprawach związanych z wykonaniem Umowy, a za formę wiążącą w zakresie przekazywania wszelkich informacji związanych z realizacją postanowień Umowy strony uznają korespondencję w formie elektronicznej. Strony będą się informować niezwłocznie, nie później niż w terminie 2 dni roboczych, o zmianie osób koordynujących współpracę, z zastrzeżeniem, że zmiany te nie będą stanowić zmian treści Umowy.
4. W przypadku, gdy Umowa niniejsza zastrzega formę pisemną w formie elektronicznej pod rygorem nieważności skutki prawne wywoływać będzie wyłącznie doręczenie oryginału pisma sporządzonego w sposób określony w art. 78 K.C.
5. Strony zobowiązane są do wzajemnego powiadamiania się (w formie pisemnej pod rygorem nieważności) o każdej zmianie adresu w trakcie realizacji niniejszej Umowy.
6. Strony postanawiają, że korespondencję doręczoną na wyżej wymienione lub ostatnio znane w trakcie realizacji niniejszej Umowy adresy, dwukrotnie awizowaną i niepodjętą w terminie uważa się za doręczoną.

§ 10

Postanowienia końcowe

1. Załączniki stanowią integralną część Umowy.
2. W sprawach nieuregulowanych Umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego.
3. Wszelkie spory mogące wyniknąć z niniejszej Umowy będą rozstrzygane przez właściwy rzeczowo i miejscowo Sąd Powszechny dla POSiR.
4. Wszelkie zmiany postanowień niniejszej Umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
5. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

Wykonawca

POSiR